

## СОДЕРЖАНИЕ

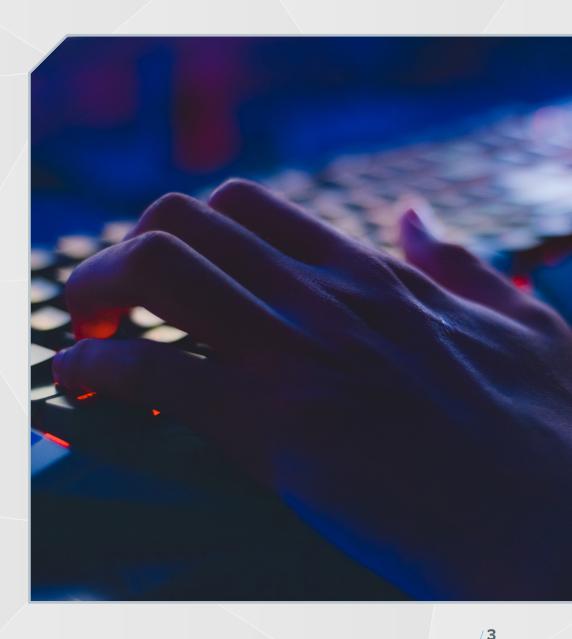
Компания RDP	
Логотип RDP	
Построение логотипа5	Фирм
Варианты логотипа для светлого фона 6	F
Однотонный логотип для светлого фона 7	٦
Варианты для тёмного фона (выворотка) 8	Допо
Однотонный логотип (выворотка)	(
Охранное поле логотипа10	
Что запрещено делать с логотипом	
Фирменные цвета	
Основные цвета13	
Дополнительные цвета14	

	Оттенки дополнительных цветов	.15
	Фирменные градиенты	.16
	енные шрифты	. 17
	Proxima nova	.18
Ţ	Дополнительные шрифты	.19
Допол	лнительные элементы фирменного стиля	20
	Фирменные фигуры из многоугольников	.2′

## КОМПАНИЯ RDP

Компания Research & Development Partners (RDP)— ведущий российский разработчик и поставщик интеллектуального оборудования для широкополосной передачи данных (ШПД).

RDP специализируется на разработке инновационного программного обеспечения и программно-аппаратных комплексов для высокопроизводительной обработки сетевого трафика. Продукция компании широко востребована в сетях операторского класса и отвечает мировым стандартам качества. Все продукты компании имеются у нее в виде полных исходных кодов, права на которые принадлежат RDP и защищены законодательством РФ.



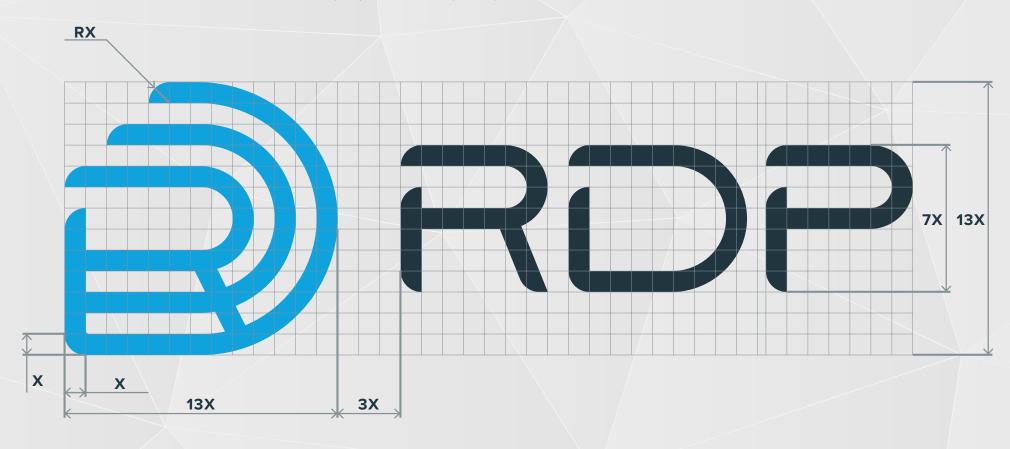
## ЛОГОТИП RDP

Логотип состоит из знака фирменного синего цвета и текстовой части. В знаке использованы образ распространения сферической волны в пространстве, а также буквы сокращенного названия компании (RDP). Текстовая часть отрисована вручную с использованием стилизации и пропорций фирменного знака. Разрывы и скругления некоторых углов задают динамику и движение логотипу, направелнные вправо и вверх.



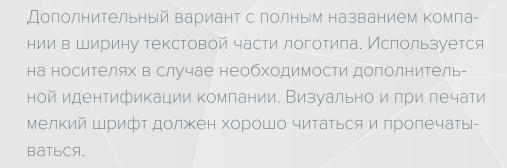
## ПОСТРОЕНИЕ ЛОГОТИПА

На схеме ниже показаны основные графические пропорции и зависимости логотипа.



## ВАРИАНТЫ ЛОГОТИПА ДЛЯ СВЕТЛОГО ФОНА

Основной вариант логотипа.



Дополнительный вариант с полным названием компании во всю ширину логотипа. Используется на носителях в случае необходимости дополнительной идентификации компании. Визуально и при печати мелкий шрифт должен хорошо читаться и пропечатываться. Для особо маленьких размеров и форматов.

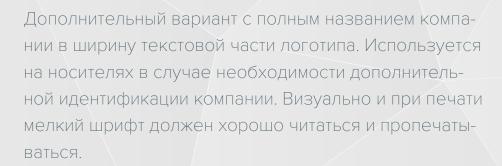






## ОДНОТОННЫЙ ЛОГОТИП ДЛЯ СВЕТЛОГО ФОНА

Основной вариант логотипа. Используется, когда невозможна цветная печать или отображение. А также для изготовления клише, штампов и т.д.



Дополнительный вариант с полным названием компании во всю ширину логотипа. Используется на носителях в случае необходимости дополнительной идентификации компании. Визуально и при печати мелкий шрифт должен хорошо читаться и пропечатываться. Для особо маленьких размеров и форматов.







## ВАРИАНТЫ ДЛЯ ТЁМНОГО ФОНА (ВЫВОРОТКА)

Основной вариант логотипа



Дополнительный вариант с полным названием компании в ширину текстовой части логотипа. Используется на носителях в случае необходимости дополнительной идентификации компании. Визуально и при печатимелкий шрифт должен хорошо читаться и пропечатываться.



Дополнительный вариант с полным названием компании во всю ширину логотипа. Используется на носителях в случае необходимости дополнительной идентификации компании. Визуально и при печати мелкий шрифт должен хорошо читаться и пропечатываться. Для особо маленьких размеров и форматов.



## ОДНОТОННЫЙ ЛОГОТИП (ВЫВОРОТКА)

Используется, когда невозможна цветная печать или отображение. А также для изготовления клише, штампов и т.д.



Дополнительный вариант с полным названием компании в ширину текстовой части логотипа. Используется на носителях в случае необходимости дополнительной идентификации компании. Визуально и при печатимелкий шрифт должен хорошо читаться и пропечатываться.

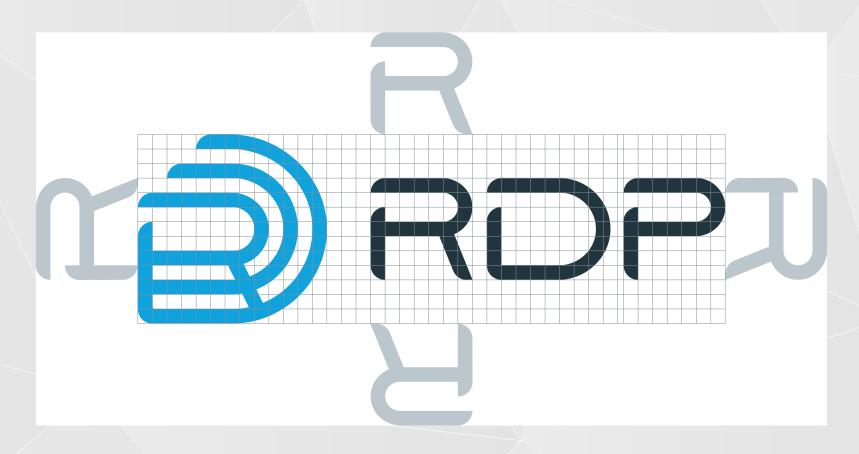


Дополнительный вариант с полным названием компании во всю ширину логотипа. Используется на носителях в случае необходимости дополнительной идентификации компании. Визуально и при печати мелкий шрифт должен хорошо читаться и пропечатываться. Для особо маленьких размеров и форматов.



## ОХРАННОЕ ПОЛЕ ЛОГОТИПА

Минимальное свободное пространство, которое должно окружать логотип, равно высоте его шрифтовой части (7x).



## ЧТО ЗАПРЕЩЕНО ДЕЛАТЬ С ЛОГОТИПОМ



Запрещено менять пропорции знака и текствой части логотипа.



Запрещено размещать лого на фоне с плохой контрастностью.



Запрещено применять графические эффекты к лого.



Запрещено размещать текст и другие элементы дизайна в охранном поле лого.



Запрещено непропорциональное изменение размеров логотипа по вертикали.



Запрещено непропорциональное изменение размеров логотипа по горизонтали.



Запрещено размещать лого на сложном фоне, ухудшающем читаемость.



Запрещено менять цвет текстовой части логотипа.



Запрещено менять цвет знака логотипа.

## ФИРМЕННЫЕ ЦВЕТА

Фирменные цвета используются в материалах компании для основных визуальных коммуникаций маркетинговых материалов и технической документации. Фирменный синий является доминатным цветом компании и используется для выделения главных акцентов в продуктах и материалах компании.



## ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА

#### **RDP Blue**

RGB :: 0.171.255 (#00ABFF)

CMYK :: 75.18.0.0

PANTONE :: 2925 C

RAL :: 5015

#### **RDP Black**

RGB:: 52.59.63 (#343B3F)

CMYK :: 30.0.0.90

PANTONE :: 90% Black C

RAL :: 5004

#### **RDP Dark Gray**

RGB :: 73.98.116 (#496274)

CMYK :: 20.0.0.70

PANTONE :: 70% Black C

RAL :: 5001

#### **RDP White**

RGB:: 255.255.255 (#FFFFF)

CMYK :: 0.0.0.0

PANTONE :: White C

#### **RDP Light Gray**

RGB :: 200.207.213 (#C8CFD5)

CMYK :: 8.0.0.23

PANTONE :: 20% Black C

RAL:: 7047

#### **RDP Gray**

RGB :: 145.152.156 (#91989C)

CMYK :: 10.0.0.50

PANTONE :: 50% Black C

RAL :: 7045

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦВЕТА

#### **RDP Red**

RGB :: 203.21.23 (#CB1517)

CMYK :: 12.100.100.4

RAL:: 3026

#### **RDP Purple**

RGB :: 100.34.127 (#64227F)

CMYK :: 75.100.0.4

RAL :: 4008

#### **RDP Green**

CMYK :: 85.10.100.0

RAL:: 6037

### **RDP Aquamarine**

RGB :: 0.154.147 (#009A93)

CMYK :: 100.0.50.0

RAL :: 5018

#### **RDP Yellow**

RGB :: 232.225.0 (#E8E100)

CMYK :: 15.0.100.0

RAL :: 1026

#### **RDP Lime**

RGB :: 149.193.31 (#95C11F)

CMYK :: 50.0.100.0

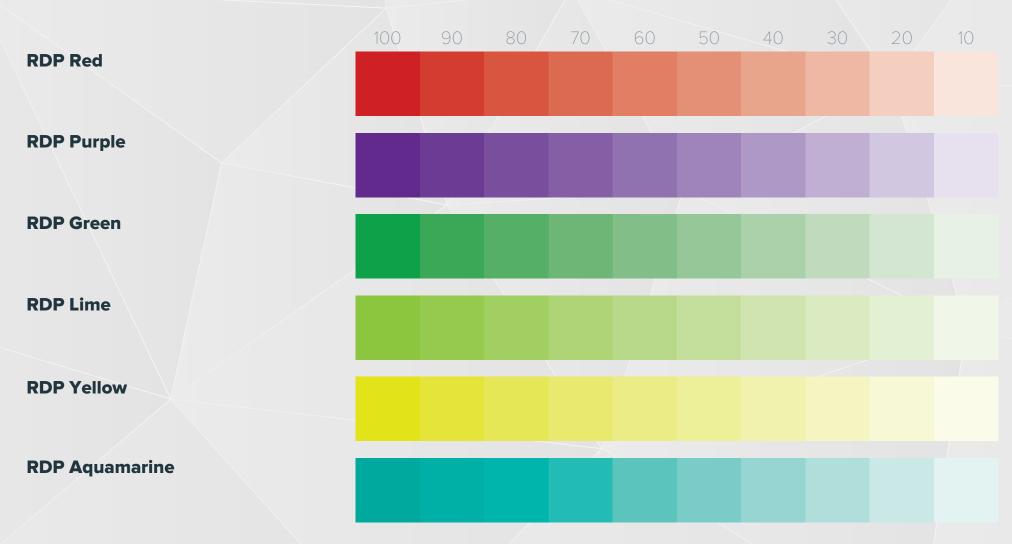
RAL :: 1016



RGB :: 0.152.58 (#00983A)

## ОТТЕНКИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЦВЕТОВ

Дополнительные цвета и оттенки используются как контрастные акценты, для оформления графиков, таблиц и схем.



## ФИРМЕННЫЕ ГРАДИЕНТЫ

Градиенты используются для оформления фирменного паттерна, фонов, плашек и т.д.

RGB :: 0.171.255 RGB :: 58.203.255

Пример использования



#3ACBFF



#00ABFF

# **ФИРМЕННЫЕ ШРИФТЫ**

Основным фирменным шрифтом для печати и экранов является гарнитура Proxima Nova. Дополнительная гарнитура для маркетинговых и презентационных материалов — Montserrat. При невозможности использования фирменных шрифтов, из доступных следует выбирать рубленые (без засечек) гарнитуры. Например: Helvetica, Roboto, Arial.



### PROXIMA NOVA

Black

**Bold** 

Regular

**Thin** 

АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890@#\$%&\*

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ШРИФТЫ

**Montserrat** 

Helvetica

**Roboto** 

**Arial** 

АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890@#\$%&\*

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ



## **ФИРМЕННЫЕ ФИГУРЫ**ИЗ МНОГОУГОЛЬНИКОВ

Фирменные фигуры из многоугольников (окрашенные фирменным градиентом) применяются в дизайне маркетинговых материалов для помощи в структурировании текстовой и графической информации. Используются в качестве плашек или фона.

#### Пример использования



